

A la tienne, Etienne

En période de soldes, il n'est pas rare d'avoir deux articles pour le prix d'un. C'est le cas de cette édition limitée de la compilation d'Etienne Daho: «Singles + Bienvenue à la maison live».

Le premier opus comporte vingt titres, issus de 45 tours, remasterisés. Daho a eu la bonne idée de les placer en ordre décroissant. Ainsi, de «Idéal» (1998) à «Il ne dira pas» (1981), l'auditeur peut bien suivre l'évolution du bonhomme, notamment dans le son (de la pop-variétés à la jungle), mais en même temps sa constance, puisque tous les titres portent une griffe bien distincte.

Sur le deuxième CD figurent cinq titres en public. Le doux quadragénaire se défend bien, même si l'exercice de la scène n'est pas son fort. Cette compilation rappelle en tout cas, si besoin est, que dans l'Hexagone, Etienne est un grand monsieur de la pop. A la tienne, Daho!

● En concert le 26 mars au MAD (Lausanne).

